

---

# Cire Ombrée

---

## Cire murale satinée ou mâte offrant une nuance moirée

**Rendu** : Satinée ou Mâte, *Cire Ombrée* offre une teinte nuancée. Elle rend épongeable tout support.

**Destination** : *Cire Ombrée* s'applique à l'éponge sur plusieurs types de supports :

- \* Pâte à papier type *Fibroplan*
- \* Enduit type *Mur Ancien ou Crème de plâtre*

**Application** : Étaler *Cire Ombrée* uniformément à l'aide d'une éponge par un mouvement circulaire et en utilisant la méthode en écaille.

Les supports poreux de type *Fibroplan* ou *Mur Ancien* doivent être bloqués avec une couche de *Cire Ombrée neutre*. Ensuite, appliquez la teinte choisie pour la finition. Ne cherchez pas à créer une nuance en appliquant la *Cire* irrégulièrement ; le **moirage s'obtient au séchage**.

Si vous souhaitez une teinte foncée, superposez les couches de *Cire Ombrée*. Pour une finition sur *Crème de plâtre*, consulter la fiche technique de ce produit.

**Consommation** : *Cire neutre en sous-couche* : utiliser pure = 100 grs/m<sup>2</sup> soit 25 m<sup>2</sup> par seau.  
*En finition teintée* : Diluer la teinte à raison de 20 % d'eau = 50 grs/m<sup>2</sup> soit environ 60 m<sup>2</sup> par seau.

Nettoyage des outils à l'eau.

**Conditionnement** : Seau plastique de 2.5 kg et pots de 1kg (par carton de 6).

**Conservation** : 6 mois dans un emballage non entamé. Stocker à l'abri du gel.

Se teinte en machine en utilisant le dosage de 0,75 litre de peinture satinée pour réaliser une teinte pastel ou intermédiaire.

---

### Composition :

- Solvant : Eau
  - Épaississants : Cellulosiques
  - Adjuvants : Dispersant, bactéricide fongicide
  - Liants : Dispersion Acrylique
  - Densité : 1
  - Extrait sec : 16 %
  - Teneur en COV : 0,74 grs / Li
-